



lädt ein zu einem

KAMMERKONZERT

Mitglieder des SWR Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg

spielen Werke von

Glinka

(1804-1857)

Trio pathétique für Klarinette,
Violoncello und Klavier
d-Moll

Khachaturian

(1903-1978)

Trio für Klarinette, Violine und Klavier
g-Moll

Brahms

(1833-1897)

Trio für Violine, Violoncello und Klavier
Nr. 2 C-Dur, op 87

Sonntag, 28. Februar 2016

um 16.00 Uhr
Einlass 15.00 Uhr

mit kleinen Delikatessen zu Kaffee
und Tee, Wein und Sekt

**in der Aula der
Justus-Liebig-Universität Gießen**

Eintritt: 20,- € Schüler, Studenten: 10,- €

Es musizieren:

Anton Hollich, Klarinette
Susanne Kaldor, Violine
Alexander Richtberg, Violoncello
Károly Mocsári, Klavier

Michail Glinka schuf das Trio pathétique 1832 während eines Italienaufenthaltes, in dem er sich von den italienischen Opern begeistern und inspirieren ließ. Sein Trio, in ungewöhnlicher Besetzung, geht allerdings über das Pathos italienischer Opern weit hinaus.

Einen ganz anderen Charakter hat das Trio von **Aram Khachaturian**, das auch als „armenisch-jüdischer Pseudo-Jazz“ bezeichnet wird und sehr stark von der kaukasischen Heimat des Komponisten geprägt ist.

Diesen beiden Werken aus dem russischen Osten des 19. Jahrh. steht im zweiten Teil des Konzerts das Trio für Klavier, Violine und Violoncello C-Dur op.87 von **Johannes Brahms** gegenüber, einem Parade- werk der deutschen Romantik.

Vorverkauf:

Apotheke am Ludwigsplatz
Ludwigsplatz 11 · Gießen
Tel. 06 41 - 97 58 80

Dürerhaus Kühn
Kreuzplatz 6, Gießen
Tel. 0641- 3 56 08

Galerie Dietgard Wosimsky
Am Alten Friedhof 18, Gießen
Tel. 0641- 7 29 97

Druckerei Nicolai GmbH
Schiffenberger Weg 113
Tel. 0641 - 970 94 00

Der Erlös aus der Veranstaltung geht als Spende an das Liebig-Museum Gießen mit dem Ziel, die Aufnahme zum Weltkulturerbe zu erreichen.

Spendenkonto: Verein der Freunde von Soroptimist
International Club Gießen
IBAN: DE32 5139 0000 0000 3711 06 ; BIC: VBMHDE5F